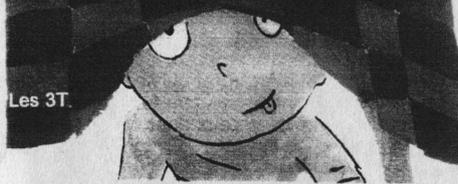


Presse – A table !

Scéno n°6
Avril 2006

Théâtre

À table ! - de K. Loucmidis



Les 3T.

Comment adresser le message d'une alimentation saine et équilibrée aux jeunes enfants ? Inspiré par un décor ludique et acidulé, paré de toutes les couleurs de nos douceurs préférées, l'eau ne tarde pas à venir à la bouche des spectateurs...

Table ! est un spectacle qui invite nos tout-petits à mieux comprendre les enjeux de l'alimentation sur le rythme de leurs journées, en résonance à leur imaginaire corporel. Comédienne de la **compagnie des 3T**, Katina Loucmidis a écrit une petite forme de théâtre éducatif haute en rythmes et en couleurs, pour susciter l'intérêt et éveiller la conscience des petits aux questions alimentaires... « J'ai faim ! » Clame Lulu avant que n'intervienne, dans un dialogue parlé et corporel, des fées bienveillantes qui éclaireront notre personnage sur les groupes alimentaires, les bienfaits de l'eau ou encore le trajet des aliments dans le corps... Interprétée par **Katina Loucmidis**, avec des marionnettes et de belles trouvailles de costumes et d'accessoires, cette pièce met les sens des jeunes spectateurs en éveil. Un voyage sonore, visuel et imaginaire où les besoins satisfaits du corps gagnent sur le simple plaisir de manger !

[EMILIE MARTIN-SINGH]

Mûrs-Erigné

Lulu à la découverte du « bien se nourrir »

Hier vendredi, à Jean-Carmet, les 2-7 ans avaient rendez-vous au théâtre avec Lulu et le spectacle « À table » écrit pour eux par la compagnie Les Trois T. Une jeune femme en salopette et coiffée avec des couettes (Katina Loucmidis), une marionnette à son image, une petite poupée baptisée « Fée du corps » et un énorme cube magique étaient en place hier pour l'histoire de la petite Lulu qui à toujours faim. Ses « miam, miam, miam » avaient attiré les trois fées qui allaient lui faire découvrir les fruits et les légumes, mais aussi que l'eau est meilleure que les boissons sucrées et le chemin parcouru par les aliments

dans son corps. Le jeune public, venu très nombreux, a beaucoup apprécié le spectacle.

Ça chauffe jusqu'à dimanche soir
Aujourd'hui samedi : 10 h 30, table ronde sur le spectacle vivant et l'économie solidaire ; 15 h 30, « Simon et les six monstres » ; 18 h 30, « On n'attrape pas les mouches » ; 19 h 30, « Electro poétique » ; 20 h, « Y'en a marre » ; 21 h 30, « La Petite Jistoire »
Dimanche : 11 h, « Quel goût a la lune » ; 16 h 30, « Bab el porte » ; 18 h 15, « On n'attrape pas les mouches ».
<http://cachaffeufevrier.blogspot.com>



Lulu et la fée Fourchette alias Katina Loucmidis.

COURRIER DE L'OUEST - SAMEDI 27 FÉVRIER 2010

Angers Quartiers

VENDREDI 7 JANVIER 2005
Courrier de l'ouest

SAINT-SERGE

« A table » : théâtre pédagogique pour jeunes consommateurs

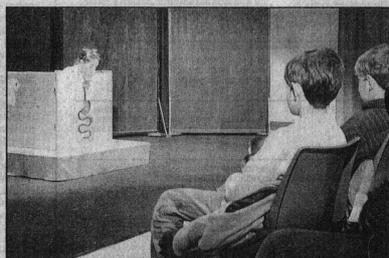
Quand une comédienne met des marionnettes « à table », cela donne un théâtre ludique et pédagogique. La première a eu lieu mercredi 5 janvier à la Maison de quartier Saint-Serge.

L'alimentation, la prévention de l'obésité, les gâteaux qu'on grignote et les sodas qu'on sirote : voilà un sujet d'actualité. La compagnie angevine les 3 T, à qui l'on doit déjà « Le Tour de Persée en 80 minutes », l'a choisi comme support pour proposer une création à l'intention des

enfants. « À table », c'est le titre, met en regard les envies, voire les fantômes alimentaires de Lulu, une marionnette dont le cri du cœur est « miam, miam, miam », et une vision plus pédagogique de l'alimentation : ses conséquences sur le corps, la nature des aliments, les rituels du repas, le trajet dans le corps, l'importance de l'eau et surtout, le plaisir de manger.

Autour d'une boîte castelet richement illustrée et figurant, d'un côté, des aliments, de l'autre, un oesophage. Katina Loucmidis, transformée en « fée du corps » met à l'épreuve la gourmandise de Lulu qui rêve de « bonbons, de barbe à papa, de chichis, de gaufres, de chocolat... ». Lors de cette initiation menée sur un mode léger, voire aérien, Lulu découvre aussi la carotte, le pain, la tomate, la banane... Et « l'eau, Lulu, l'eau ». Bref, « Lulu n'est plus seul face à son assiette ».

Destinée aux professionnels de l'éducation
 Comme on a pu le constater mercredi 5 janvier au théâtre de la place Ney, les enfants ne sont pas restés dans leur assiette. « Certains m'ont conté qu'ils avaient appris des choses », rapporte Katina Loucmidis. Interactive



Le petit oesophage illustré ou comment présenter ludiquement le cheminement des aliments à travers le corps.

mais pas « free », sa prestation mise en scène par Sylvain Wallez a suscité un vif intérêt chez les gastronomes en culotte courte.

Deux séances de cette création étaient données mercredi 5 janvier : l'une était réservée aux enfants, l'autre plutôt aux professionnels de centres de

loisirs, d'école, voire aux diététiciens (ne)s. Car l'objectif est clair : il s'agit de proposer un produit théâtral à la fois ludique et pédagogique auprès des structures éducatives.

Vincent Boucaut
 Compagnie les 3 T, 77, rue du Haut-Pressoir, Angers. Tél. : 02 41 44 29 53.