

la Compagnie les 3 T  
présente

# "A table!"

théâtre pour grandir

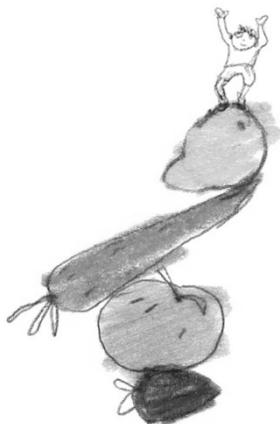


Texte et Jeu Katina Loucmidis

Mise en scène Sylvain Wallez

## La pièce

Lulu a faim. Il a très faim, et ne rêve que de frites, ketchup, cordon bleu, glace et chantilly. A l'idée de ce délicieux menu, il salive d'avance... Mais son cri du cœur « Miam, miam, miam ! » provoque l'apparition de la Fée Fourchette, qui tente d'éveiller Lulu à une meilleure alimentation. Désormais Lulu n'est plus seul face à son assiette. Les fées, chacune à leur manière, entourent Lulu de leur bienveillance gourmande. La Fée Fontaine louera les bienfaits de l'eau, la Fée du Corps permettra à Lulu de découvrir ce qui se passe à l'intérieur de lui, quand il a avalé sa bouchée....



## Le spectacle

Ludique et visuelle, cette forme théâtrale utilise autant le langage corporel que le langage parlé. Une comédienne, deux marionnettes et divers éléments de costumes campent quatre personnages. Le décor est léger, pour s'adapter à différents types de salle ; pas d'éclairage spécifique en lieu d'intervention, mais une conduite lumière existe pour les représentations en salle de spectacle équipée.

La représentation peut être suivie d'une discussion avec les élèves, (dix à vingt minutes). Le texte est à disposition sur demande.

## Note d'intention

" A table ! " a été écrit à partir d'une enquête réalisée auprès d'enseignants et d'enfants de maternelle, ainsi que de professionnels de l'alimentation. Cette petite forme théâtrale éducative offre un tremplin pour entamer, poursuivre ou ponctuer un travail sur le thème de l'alimentation. Les personnages des fées, qui détiennent le savoir, donnent à l'enfant quelques points de repères, introduisant la notion d'équilibre alimentaire, et l'amenant à prendre conscience de son corps.

« A table ! » aborde divers aspects liés à l'alimentation :

- L'impact de l'alimentation sur le corps
- La nature des aliments consommés (provenance et groupes alimentaires)
- Les rituels de repas
- Le trajet des aliments dans le corps
- L'importance de l'eau
- Et surtout, le plaisir de manger !



## L'équipe

### Texte et jeu

Katina Loucmidis

### Mise en scène

Sylvain Wallez

### Aide au travail corporel

Marie-France Roy

### Musique

Xavier Pourcher

### Costumes

Sophie Marquès

### Scénographie et lumières

Fabien Robineau

### Scénographie et graphismes

Charles-Edouard Maisonabe

### Marionnette de Lulu

Jacques Bompas

## La représentation

### Public

- de 2 à 7 ans
- 120 enfants maximum par représentation

### Durée du spectacle

- Représentation : 25 mn
- Installation : 2 h 15
- Démontage : 1 h

### Fiche technique

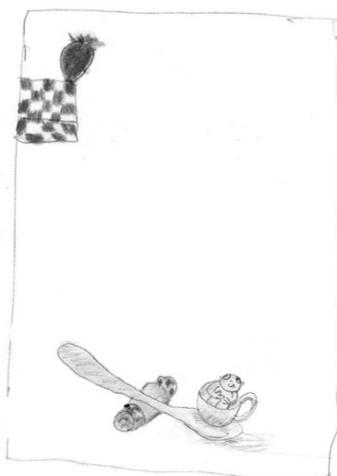
- Espace de jeu : ouverture de 7 mètres, profondeur de 5 mètres minimum
- Public : pour les salles sans gradin, prévoir d'installer les enfants sur trois niveaux pour une bonne visibilité de tous

## Prix du spectacle

- Une représentation : 600 € (six cent euros) TTC + droits d'auteurs (environ 13,75 % du prix du spectacle)
- Deux représentations dans un même lieu : 1000 € (mille euros) TTC + droits d'auteurs (environ 13,75 % du prix du spectacle)
- Plus de deux représentations dans un même lieu : contacter la compagnie

### Défraiements

- 0,52 € par km + repas selon horaire de représentation. Pas de frais de déplacement pour Angers.
- Hors département, ajouter nuit d'hôtel selon horaire et distance.





[www.compagnielestroist.com](http://www.compagnielestroist.com)